



Emilia Scharfe

„VORBEI AN WEGWARTEN“

HDV Videoloop auf Compact Flash Card für Beamer-Projektion, 2013

Projektionsgröße variabel, wenn möglich ca. 350 x 150 cm

Auflage 6 + 1

Link zum Video auf Dropbox

[https://www.dropbox.com/s/o13ck0y2nim3z00/140123\\_vorbei%20an%20Wegwarten.mov](https://www.dropbox.com/s/o13ck0y2nim3z00/140123_vorbei%20an%20Wegwarten.mov)

Der Videoloop ist aufgebaut wie eine 8, das Unendlichkeitszeichen.

Ein Mensch, zwei Rollen, fast stereotype Figuren. Ein Harlekin, ein Astronaut.

Der Berg, das Meer. Die Technik, die Natur.

Es geht hinauf, hindurch und weg, hervor und her, runter und hinaus, herein und hinauf. Dabei wird die Identität getauscht, ausgewechselt und ist doch nur eine Seite der selben Medaille.

Der Astronauten, der Harlekin? Ihre Neugier, Unerschrockenheit.

Sie machen den Planeten unsicher.

Ein Mahlen. Neue Klänge eingestreut. Wieder zermahlen.